

## Offre d'emploi

### Post-doctorat sur « Les métiers et les publics de l'animation socio-culturelle à l'épreuve des terrains d'aventure », dans le cadre du projet Terrains d'aventure du passé/pour l'avenir (TAPLA)

<b>Type de contrat :</b>	<b>Type de poste :</b>	<b>Formation requise :</b>
CDD à temps plein	Contrat de chercheur/euse post-doctorant-e	Doctorat en anthropologie, sociologie, sciences politiques ou sciences de l'éducation
<b>Durée du contrat :</b>	<b>Rémunération :</b>	<b>Prise de fonction :</b>
12 mois	2 271 euros brut par mois	Fin mars ou début avril 2023

#### STRUCTURE SCIENTIFIQUE D'ACCUEIL

Le projet Terrains d'aventure du passé/pour l'avenir (TAPLA)<sup>1</sup> est soutenu par le Labex Les passés dans le présent (Labex PasP) de l'université de Nanterre, qui est un programme de recherche interdisciplinaire en sciences humaines et sociales portant sur la présence du passé dans la société contemporaine. Le présent contrat bénéficie en outre d'un financement de l'Institut national de la jeunesse et de l'éducation populaire, hébergé par le Labex. La personne recrutée sera administrativement rattachée à l'université de Nanterre.

#### PRÉSENTATION DE LA RECHERCHE

Le projet de recherche vise à interroger la contribution des terrains d'aventure aux enjeux actuels de l'animation socioculturelle. Il vise à combler le manque de connaissances concernant les acteurs des terrains d'aventure, à la fois du côté des professionnels impliqués et des publics fréquentant ces dispositifs socioculturels. De ce fait, la problématique se construit au carrefour de l'anthropologie et de la sociologie de l'enfance et de la jeunesse et de la sociologie des professions et de l'animation socioculturelle. Dans quelles mesures la réactualisation des expérimentations de terrains d'aventure passées peut-elle informer et alimenter les méthodes et les outils de l'animation socio-culturelle aujourd'hui ? En quoi les terrains d'aventure peuvent-ils permettre de penser autrement la place des enfants et des jeunes dans les espaces urbains du XXI<sup>e</sup> siècle ?

#### DESCRIPTION DE LA MISSION

La/le candidate.e travaillera dans le prolongement des travaux réalisés par l'équipe TAPLA entre 2020 et 2022, afin de préciser les transformations socio-professionnelles que génère l'exercice des métiers de l'animation sur les terrains d'aventure.

La méthodologie reposera sur une double enquête historique et ethnographique. La personne recrutée procédera à un dépouillement de sources d'archives à partir d'un guide établi par l'équipe projet, notamment dans les fonds des administrations chargées de la Jeunesse et des Sports, de l'Action sociale et de l'Environnement<sup>2</sup>. Une cartographie participative<sup>3</sup> permettra également d'orienter la recherche. Par ailleurs, un travail d'enquête auprès des acteurs historiques des terrains d'aventure du passé en France a permis la production de dix entretiens patrimoniaux<sup>4</sup>, versés aux Archives nationales, qui devront faire l'objet d'une

<sup>1</sup> De 2020 à 2023, une équipe de treize chercheurs issus de différentes institutions (universités, ENSA, Archives nationales, milieu associatif) et de disciplines plurielles (ethnologie, histoire, archives, sociologie urbaine, sciences de l'éducation, urbanisme, architecture, paysage, géographie et philosophie) a travaillé aux côtés des animateurs et acteurs de terrains d'aventure, dans le cadre d'une recherche-action, en vue de suivre, d'accompagner et de favoriser leur résurgence et les formes qu'ils ont pu prendre par le passé. <https://tapla.hypotheses.org>

<sup>2</sup> <https://tapla.hypotheses.org/files/2022/09/Guide-des-sources-TAPLA-2022>

<sup>3</sup> <https://tapla-carte.gogocarto.fr/>

<sup>4</sup> Il s'agit d'entretiens filmés et enregistrés sous la forme de témoignage d'acteurs ayant participé à la mise en œuvre de terrains d'aventure dans les années 1970-80 et conservés aux Archives nationales.

exploitation. Ces entretiens qui constituent des témoignages de professionnels de l'animation socio-culturelle et d'anciens publics enfants des terrains d'aventure seront analysés et complétés afin de contribuer à une meilleure connaissance des acteurs des terrains d'aventure des années 1970 à 1990 en France.

En mettant en lumière les trajectoires de ces acteurs au regard des contextes sociaux, territoriaux et politiques, il s'agira de construire un socle de données et d'analyses susceptibles de mettre en perspective les problèmes du passé et les solutions qui y ont été apportées ou non à l'époque, de manière à éclairer par comparaison la réactualisation des terrains d'aventure aujourd'hui et la professionnalisation des animateurs et animatrices comme des publics accueillis sur ces espaces. Dans le prolongement, à partir d'une enquête ethnographique réalisée sur cinq terrains d'aventure nationaux choisis en concertation avec l'équipe, l'étude portera sur les profils et trajectoires des professionnels impliqués dans l'animation des terrains d'aventure, leur formation et leurs pratiques en s'intéressant aux référentiels mobilisés, aux modes de transmission des principes pédagogiques et à leur mise en pratique sur le terrain.

Les résultats de cette enquête feront l'objet d'un livrable qui aura vocation à être largement diffusé auprès des structures et des professionnels de l'animation.

### **PROFIL RECHERCHÉ**

- Le.la candidat.e devra être titulaire d'un doctorat en sciences sociales et plus spécifiquement en anthropologie, sociologie, sciences politiques, sciences de l'éducation. Des compétences dans le domaine de la sociologie des professions (de l'animation) seront appréciées.

- Le.la candidat.e devra avoir une expérience préalable d'enquête ethnographique, de l'utilisation de l'entretien, de l'observation et de l'observation participante et, si possible, de recherche en archives.

### **Compétences nécessaires ou souhaitées :**

- Travail en collaboration avec une équipe scientifique pluri-disciplinaire (aménagement, anthropologie, géographie, philosophie, sociologie, histoire) et multi-site.

- Capacité à mobiliser une recherche en archives avec des données d'enquête produites par un tiers et complétées par des productions personnelles.

- Compétences relationnelles et savoir enquêter.

- Autonomie et prise d'initiatives.

- Qualités rédactionnelles et de mise en forme de données hétérogènes.

### **CANDIDATURE**

Envoi des candidatures **par courriel en format pdf** (inscrire dans l'objet du courriel : TAPLA Post-doc) :

- CV avec formation, publications et expériences

- Lettre de motivation détaillant les liens avec la thématique du loisir des enfants et des métiers de l'animation

- Rapport de thèse

- Article ou extrait d'un travail de recherche publié (cinq à dix pages)

Dossier à envoyer à [gilles.raveneau@univ-lyon2.fr](mailto:gilles.raveneau@univ-lyon2.fr) et [clothilde.roullier@culture.gouv.fr](mailto:clothilde.roullier@culture.gouv.fr)

Date limite pour le dépôt des candidatures : 23 février 2023

### **INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES**

#### **Conditions de travail**

35h hebdomadaires. Déplacements en France à prévoir.

**Encadrement et personne contact :** Gilles Raveneau, Professeur d'université, Directeur du département d'anthropologie UFR ASSP, Université Lumière Lyon 2 UMR 5600 du CNRS, Environnement Ville Société (EVS), [gilles.raveneau@univ-lyon2.fr](mailto:gilles.raveneau@univ-lyon2.fr)