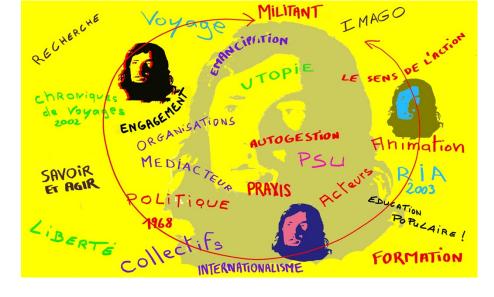
Jean-Luc Richelle (coord.)

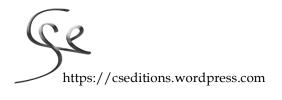
JEAN-CLAUDE GILLET ET L'UTOPIE DE L'ANIMATION

ACTION, FORMATION, RECHERCHE



ACTION, FORMATION, RECHERCHE





Jean-Claude Gillet (1941-2020), Professeur des universités à l'IUT Bordeaux Montaigne, a écrit et co-écrit de nombreux ouvrages sur l'animation socioculturelle professionnelle. Au cours de sa carrière d'enseignant-chercheur, il a mené plusieurs recherches,

formé des animateurs et animatrices, assuré des responsabilités

pédagogiques et scientifiques, participé à de nombreux colloques et initié le Réseau international de l'animation en 2003. Il a

proposé de façon originale une modélisation de l'animation qui a eu une large réception au sein du monde de l'animation. Jean-Claude Gillet s'inscrit dans une lignée d'auteurs qui ont participé à la construction et à la mise en débat de l'animation. Il a également eu de nombreux engagements associatifs et

Ce livre est un mélange de textes d'étude et de témoignages écrits par des praticiens de l'animation, des formateurs et des enseignants-chercheurs qui ont connu Jean-Claude Gillet, à

divers titres d'enseignant, de collègue, d'ami. Cela permet de mieux le connaître et d'entrevoir la diversité des centres d'intérêt associés à l'animation, que ces auteurs partagent avec lui. Certains articles expriment les qualités pédagogiques et

humaines de Jean-Claude Gillet, et d'autres présentent des recherches actuelles au sujet de l'animation et des enjeux

Dix-sept auteurs ont contribué à ce livre : Jean-Pierre Augustin, Pierre Bechler, Michel Blanchard, Véronique Bordes, Marc Carletti, Christophe Dansac, Luc Greffier, Francine Grelier, Michel Grimal, Jeanne Lafon, Jean-Marie Lafortune, Clotilde de Montgolfier, Abdourahmane Ndiaye, Jean-Luc Richelle, Dominique Unternehr,

institutionnels qui ont enrichi sa pensée.

auxquels elle se trouve confrontée.

Cécile Vachée, Hans Wable.





SOMMAIRE

PRESENTATION
Jean-Luc RICHELLE9
PLUS DE TRENTE ANS DE COMPAGNONNAGE
AVEC JEAN-CLAUDE GILLET
Jean-Pierre AUGUSTIN
ACTION
LES DEUX AILES DU GILLET
Pierre BECHLER
EN SOUVENIR DE SOUVENIRS
Michel BLANCHARD41
UNE RENCONTRE MARQUANTE
Jeanne LAFON
MENTOR ET ANIMATEUR:
AUX ORIGINES DE L'ACTION
Dominique UNTERNEHR, Hans WABLE63
FORMATION
FORMATION FORMER DES PROFESSIONNELS
FORMER DES PROFESSIONNELS
FORMER DES PROFESSIONNELS DE L'ANIMATION A L'UNIVERSITE OU
FORMER DES PROFESSIONNELS DE L'ANIMATION A L'UNIVERSITE OU COMMENT ACCOMPAGNER L'EMERGENCE D'EXPERTS-FACILITATEURS ? Véronique BORDES
FORMER DES PROFESSIONNELS DE L'ANIMATION A L'UNIVERSITE OU COMMENT ACCOMPAGNER L'EMERGENCE D'EXPERTS-FACILITATEURS ? Véronique BORDES
FORMER DES PROFESSIONNELS DE L'ANIMATION A L'UNIVERSITE OU COMMENT ACCOMPAGNER L'EMERGENCE D'EXPERTS-FACILITATEURS? Véronique BORDES
FORMER DES PROFESSIONNELS DE L'ANIMATION A L'UNIVERSITE OU COMMENT ACCOMPAGNER L'EMERGENCE D'EXPERTS-FACILITATEURS? Véronique BORDES
FORMER DES PROFESSIONNELS DE L'ANIMATION A L'UNIVERSITE OU COMMENT ACCOMPAGNER L'EMERGENCE D'EXPERTS-FACILITATEURS ? Véronique BORDES
FORMER DES PROFESSIONNELS DE L'ANIMATION A L'UNIVERSITE OU COMMENT ACCOMPAGNER L'EMERGENCE D'EXPERTS-FACILITATEURS ? Véronique BORDES
FORMER DES PROFESSIONNELS DE L'ANIMATION A L'UNIVERSITE OU COMMENT ACCOMPAGNER L'EMERGENCE D'EXPERTS-FACILITATEURS ? Véronique BORDES
FORMER DES PROFESSIONNELS DE L'ANIMATION A L'UNIVERSITE OU COMMENT ACCOMPAGNER L'EMERGENCE D'EXPERTS-FACILITATEURS? Véronique BORDES
FORMER DES PROFESSIONNELS DE L'ANIMATION A L'UNIVERSITE OU COMMENT ACCOMPAGNER L'EMERGENCE D'EXPERTS-FACILITATEURS? Véronique BORDES
FORMER DES PROFESSIONNELS DE L'ANIMATION A L'UNIVERSITE OU COMMENT ACCOMPAGNER L'EMERGENCE D'EXPERTS-FACILITATEURS? Véronique BORDES

RECHERCHE

LES APPORTS DE LA MODELISATION
POUR LES RECHERCHES SUR LE CHAMP
DE L'ANIMATION. REFLEXIONS A PARTIR
DES TRAVAUX DE JEAN-CLAUDE GILLET
Christophe DANSAC, Cécile VACHEE,
Marc CARLETTI
D'AUTRES FORMES D'INTERVENTION
DANS LE MONDE ANGLO-SAXON.
LE MODELE ETATSUNIEN
Jean-Marie LAFORTUNE
ECONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE,
EDUCATION POPULAIRE, ANIMATION
SOCIALE ET SOCIOCULTURELLE:
QUEL CAPITAL AXIOLOGIQUE COMMUN ?
Abdourahmane NDIAYE193
ENQUÊTE SUR UN MARGINAL-SECANT.
LE MONDE SELON GILLET
Jean-Luc RICHELLE207
LECTURE CRITIQUE D'UN ARTICLE
Jean-Luc RICHELLE
L'UTOPIE DE L'ANIMATION
OU L'ANIMATION DE L'UTOPIE249
ELEMENTS BIBLIOGRAPHIQUES
DE JEAN-CLAUDE GILLET
Jean-Luc RICHELLE
LES AUTEURS271

LA LIBRAIRIE DES TERRITOIRES® - ASSOCIATION LIRES

4 rue Courbe - 32120 SARRANT - port : 06 81 22 16 76 - MÉL : lires@orange.fr



SIRET: 425 031 135 00014

LA LIBRAIRIE DES TERRITOIRES®

BON DE COMMANDE

	Editions La Libraine des territoires - 4, rue Courbe - 32120			
ORGANISME, COLLECTIVITÉ :				
ADRESSE :				
code postal :	VILLE :			
TÉL :	MÈL :			
COLLECTION TERRITO	IRES EN ACTION	prix U mc	quantité	prix
Je commande: le livre: JEAN-CLAUDE GILLET et L'UTOPIE DE L'ANIMATION Action, Formation, Recherche		12€	X Frais de Port	
 Je joins mon règlement par chèque à l'ordre de l'Association LIRES. 			TOTAL	€
PARTICIPATION AUX FRAIS DE PORT • 1 ex	 Pour les collectivités, organismes et sociétés, joindre un justificatif de Paiement par mandat administratif possible. Si l'adresse de facturation est différente de l'adresse ci-dessus, merci de nous le signaler. Libraires nous consulter 	e commande.		
les quantités plus importantes	Date et signature : Tampon :			